ПАМЯТИ УЧЕНОГО

УДК 929/069

DOI: 10.31040/2222-8349-2021-0-4-123-127

ПАМЯТИ НАТАЛЬИ ГЕОРГИЕВНЫ РУТТО (К 75-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ)



17 мая 2021 г. в Институте этнологических исследований им. Р.Г. Кузеева состоялся научный семинар, посвященный 75-летию со дня рождения бессменного заведующего археологических фондов, главного хранителя Музея археологии и этнографии Института этнологических исследований им. Р.Г. Кузеева УФИЦ РАН (МАЭ ИЭИ УФИЦ РАН), Заслуженного работника культуры Республики Башкортостан, археолога, кандидата исторических наук Н.Г. Рутто. Для коллектива ИЭИ это очень важная и памятная дата, поскольку воспоминания о Наталье Георгиевне всегда живут в сердцах ее коллег

Наталья Георгиевна Рутто родилась 24 июля 1946 г. в Уфе в известной семье лесничих. Мать – Лидия Андреевна Рутто (1915 г.р.), работала в лесном городском хозяйстве техникомлесоводом. Отец – Георгий Михайлович Рутто (1904 г.р.) [1, л. 12], приехав после окончания Академии сельского хозяйства в 1932 г. из Белоруссии в Башкирию, работал до начала Великой Отечественной войны таксатором* в тресте «Южураллес». Вернувшись с фронта, награжденный многочисленными орденами и медаля-

ми, Георгий Михайлович продолжил свою работу лесником и возглавил Парковое лесничество г. Уфы. Его именем назван один из крупнейших городских уфимских дендропарков, расположенный недалеко от санатория «Зеленая роща» и «Уфимского лимонария». Старшая сестра Натальи Георгиевны Галина, закончив лесной факультет Башкирского сельскохозяйственного института (в настоящее время Башкирский государственный аграрный университет), много лет проработала учителем истории в уфимской школе № 42 [2, с. 134—135].

В 1961 г. Наталья Георгиевна после окончания 8-го класса средней общеобразовательной школы поступила в Уфимский авиационный техфакультет «Приборостроения». В 1965 г., закончив авиатехникум по специальности техник-механик, она практически сразу начала свою трудовую деятельность. Сначала была учеником слесаря-сборщика, а затем техникомкорректировщиком на Уфимском приборостроительном заводе им. В.И. Ленина (в настоящее время АО «Уфимское приборостроительное производственное объединение»). В июне 1968 г. Наталья Георгиевна ушла с предприятия, решив продолжить обучение. С сентября 1968 г. она начала учебу на дневном отделении исторического факультета Башкирского государственного университета [1, л. 8–8 об., 12].

 $^{^*}$ Таксатор — специалист лесного хозяйства, занимающийся устройством и оценкой лесных насаждений и порубок.

Здесь состоялось ее знакомство с археологией. После окончания первого курса Н.Г. Рутто проходила полевую археологическую практику под руководством Г.И. Матвеевой в Бураевском районе БАССР. Можно сказать, что именно с этой экспедиции, в которой принимали участие будущие известные археологи – В.А. Иванов, В.С. Горбунов, С.С. Парсамов, И.Б. Васильев – и начался отсчет ее «профессиональной археологической деятельности» [3, с. 16–17].

В 1973 г., закончив истфак и получив диплом о высшем образовании, она поступила на работу старшим лаборантом в сектор археологии Института истории, языка и литературы Башкирского филиала Академии наук СССР (ИИЯЛ БФАН СССР, в настоящее время Институт истории, языка и литературы УФИЦ РАН) [1, л. 8 об.], где продолжила свои археологические исследования.

В 1974 г. Наталья Георгиевна проводила обследование территории города Уфы, в ходе которого были осмотрены ранее открытые памятники Уфа III городище, I и II Дудкинское, «Госцирк» и Юнарское селища и выявлен новый памятник «Курочкино городище». Тогда же были произведены охранные раскопки двух курганов в Орджоникидзовском парке, материалы которых хранятся в археологических фондах МАЭ [4].

Проработав почти 2 года в ИИЯЛ, в 1975 г. Наталья Георгиевна на некоторое время ушла из академической сферы. Сначала она работала учителем истории и черчения во вновь открытой общеобразовательной школе № 108 Уфы (август 1975 г. — ноябрь 1976 г.), затем младшим научным сотрудником Научно-исследовательского сектора по хоздоговорной теме в БашГУ (ноябрь 1976 г. — август 1977 г.) и снова преподавателем в Школе рабочей молодежи № 31 (сентябрь—октябрь 1977 г.). После этого она повторно устроилась на работу в ИИЯЛ (октябрь 1977 г.) [1, л. 8 об.].

С этого времени и до конца своей жизни Наталья Георгиевна проработала в Музее археологии и этнографии ИЭИ, особенностью развития которого было то, что долгое время он являлся частью структурных подразделений ИИЯЛ, а с 1993 г. — современного Института этнологических исследований имени Р.Г. Кузеева.

С октября 1977 г. Н.Г. Рутто работала лаборантом, с апреля 1978 г. – старшим лаборантом

археологических фондов МАЭ сектора археологии, этнографии и народного искусства ИИЯЛ. С октября 1978 г. она была утверждена на должность младшего научного сотрудника сектора археологии с музеем ИИЯЛ, одновременно исполняя обязанности заведующего музейными фондами. В 1985 г. Н.Г. Рутто перевелась во вновь организованный сектор народов Южного Урала с Музеем археологии и этнографии, в котором в 1988 г. была назначена главным хранителем. В 1991–1993 гг. она работала во вновь созданном Отделе народов Башкортостана ИИЯЛ УНЦ РАН, где в феврале 1993 г. перешла на должность научного сотрудника.

В конце декабря 1993 г. Н.Г. Рутто была уволена в порядке перевода в самостоятельное научное подразделение – Отдел народов Урала с Музеем археологии и этнографии Уфимского научного центра РАН, куда была официально трудоустроена научным сотрудником в начале января 1994 г. В 1999 г. Отдел был реорганизован в самостоятельный институт – Центр этнологических исследований УНЦ РАН, в котором в июле 2001 г. Н.Г. Рутто была утверждена старшим научным сотрудником. В январефеврале 2004 г. она занимала должность заведующего отделом музея и музейных фондов, а с февраля 2004 г. стала исполнять обязанности заместителя директора по учету, хранению и экспозиции музейных фондов. С января 2005 г. по июнь 2006 г. Наталья Георгиевна одновременно совмещала должность заведующего отделом музейной археологии ЦЭИ УНЦ РАН [1, л. 8 об., 10, 16–18, 20–34, 63].

Повторно трудоустроившись в ИИЯЛ, Наталья Георгиевна сразу же включилась в процесс организации Музея археологии и этнографии (созданного по инициативе Р.Г. Кузеева) основные работы по оформлению которого проходили в 1976—1980 гг. На нее были возложены две главные взаимосвязанные функции — формирование музейных фондов и составление экспозиции [Там же, л. 44].

Под руководством Н.Г. Рутто и при ее личном участии проходили систематизация уже имеющегося археологического и этнографического материала, прием и обработка новых коллекций, оборудование помещений под хранение разных групп музейных предметов, обеспечение необходимой учетной документацией и т.д. Параллельно велась работа по формированию систематически пополняемого архива полевой археологической документации, фотонегативов

и отчетов о научных исследованиях. Одновременно с созданием фондов Н.Г. Рутто занималась отбором вещей для новой экспозиции и распределением предметов, не вошедших в нее, обратно по коллекциям. Часть экспонатов передавалась на реставрацию и химическую обработку в лабораторию, которая функционировала при музее практически с момента его создания [Там же, л. 44–45, 49–50, 63].

В период создания и в первые годы деятельности МАЭ Наталья Георгиевна занималась приемом, обработкой и оформлением как археологических, так и этнографических материалов. Однако по мере роста количества принимаемых экспонатов и увеличения объемов работы, этнографические коллекции были выделены в отдельный фонд. Сама Н.Г. Рутто продолжала заниматься археологическими коллекциями (составляющим большую часть всего музейного собрания МАЭ) до конца своей жизни. Также она участвовала в переэкспозициях МАЭ, проходивших в 1989 и 2002 гг., и в организации временных экспозиций.

Постепенное преобразование археологического собрания МАЭ в стройную систему научно организованных коллекций, обеспеченных полной учетной документацией, позволило Н.Г. Рутто приступить к их каталогизации, делая каталоги доступными как для ученыхисследователей, так и широкого круга читателей. Первый из них, изданный в 1994 г., содержал данные о коллекциях эпохи камня, бронзы и раннего железного века [5]. Во второй каталог, опубликованный в 1997 г., вошли сведения по материалам эпохи средневековья [6]. Примечательно также, что Наталья Георгиевна стала составителем одного из первых каталогов этнографических коллекций МАЭ, посвященного башкирским нагрудным украшениям, который был издан в 2006 г. [7].

Одновременно с фондовой и экспозиционной работой Наталья Георгиевна занималась научно-исследовательской деятельностью. Она участвовала в разработке коллективных тем планов научно-исследовательских работ ИИЯЛ БФ АН СССР и ЦЭИ УНЦ РАН. В разные годы в составе экспедиций ИИЯЛ она участвовала в раскопках таких объектов археологического наследия, как Чишминская стоянка и селище, Кара-Якуповская стоянка, Абдуловское селище и т.д. В этих экспедициях она в основном занималась полевой камеральной обработкой обнаруженных артефактов [1, л. 46, 49].

Изучая проблемы межкультурного взаимодействия срубного и алакульского населения и условия формирования синкретических культурных образований на Южном Урале, Наталья Георгиевна успешно занималась исследованием памятников эпохи бронзы. Ею были опубликованы десятки научных статей [Там же, л. 67– 68]. В 2000 г. по теме «Историко-культурные процессы эпохи поздней бронзы в Бельско-Уральском междуречье (срубно-алакульские взаимосвязи)» она защитила кандидатскую диссертацию, которая впоследствии была опубликована в виде монографии [8].

В рамках научно-исследовательской работы Наталья Георгиевна постоянно участвовала во многих научных семинарах, конференциях, симпозиумах и т.д. Она выступала с лекциями перед школьниками уфимских школ по темам «Археологические памятники Уфы», «Что такое археология?» и т.д., принимала участие в проведении экскурсий в Музее археологии и этнографии. Н.Г. Рутто вела активную общественную деятельность, в разные годы работала в месткоме, где возглавляла спортивную комиссию, являлась членом группы народного контроля ИИЯЛ, членом Ревизионной комиссии профкома Института, была профоргом сектора археологии и т.д. [1, л. 45–46, 49–50].

Наталья Георгиевна сыграла исключительно важную роль в организации приема, учета, хранения и реставрации сарматских древностей из раскопок Филипповских курганов (Илекский район Оренбургской области), исследованных в течение 1986—1990 гг. экспедицией ИИЯЛ под руководством А.Х. Пшеничнюка.

В связи с этим необходимо отметить титаническую работу Н.Г. Рутто в организации и проведении выставки «Золотые олени Евразии», которая в 2000–2003 гг. с большим успехом экспонировалась в США, Италии, а также в крупнейших музеях России: Государственный Эрмитаж и Государственный исторический музей. После того, как в 2006 г. для МАЭ было выделено новое здание — старинный особняк Поносовой-Молло по ул. К. Маркса, Н.Г. Рутто была поручена разработка концепции и тематико-экспозиционного плана выставки, получившей название «Золото сарматов», с которой она справилась блестяще [9, с. 68].

К сожалению, Наталья Георгиевна не увидела результаты своей работы, поскольку 17 мая 2007 г. она внезапно ушла из жизни, не дожив несколько месяцев до открытия обновленного Музея археологии и этнографии, которое состоялось 10 октября 2007 г. Тем не менее экспозиция «Золото сарматов», размещенная в трех залах МАЭ, стала своего рода памятником жизни и деятельности Н.Г. Рутто.

За плодотворную многолетнюю работу в области развития археологической науки и музейного дела, за большой вклад в сохранение исторического и культурного наследия Н.Г. Рутто неоднократно поощрялась руководством ИИЯЛ, дважды награждалась Почетными грамотами президента Российской академии наук, в 2006 г. Наталье Георгиевне Рутто было присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры Республики Башкортостан».

Она пользовалась любовью, уважением и заслуженным авторитетом в коллективе не только за трудоспособность и добросовестность, но прежде всего за человеческие качества — доброту, отзывчивость, теплое отношение к людям. Для сотрудников Института этнологических исследований им. Р.Г. Кузеева Международный день музеев, традиционно отмечающийся 18 мая, стал днем памяти любимого и уважаемого коллеги, замечательного и светлого человека Натальи Георгиевны Рутто.

20 мая 2016 г. в Институте этнологических исследований им. Р.Г. Кузеева УФИЦ РАН состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «Историко-культурные процессы на Южном Урале в эпоху поздней бронзы», посвященная 70-летию Н.Г. Рутто, по итогам работы которой был опубликован сборник материалов [10]. На конференции были заслушаны выступления коллег и друзей, в которых были освещены разные стороны жизни и деятельности Натальи Георгиевны, а также доклады и сообщения, связанные с изучением эпохи поздней бронзы, в том числе касающиеся вопросов срубно-алакульского межкультурного взаимодействия, исследованием которого занималась Н.Г. Рутто.

Память об удивительном человеке — Наталье Георгиевне Рутто навсегда останется в сердцах ее знакомых, родных, близких, друзей и коллег!

Работа выполнена в рамках Государственного задания УФИЦ ИЭИ по теме «Культурные интеграции населения Южного Урала в древности, средневековье и Новое время: факторы, динамика, модели» ($N_{\rm P}$ гос. регистрации AAAA-A2I-121012290083-9).

Литература

- 1. Научный архив Уфимского федерального исследовательского центра Российской академии наук (далее НА УФИЦ РАН). Ф. 107. Оп. 2. Д. 38.
- 2. Марушин В. Зеленый наряд столицы // Бельские просторы. 2005. № 6. С. 133–142.
- 3. Горбунов В.С. Жизнь, отданная любимому делу // Историко-культурные процессы на Южном Урале в эпоху поздней бронзы: современные проблемы изучения и сохранения культурного наследия: материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 70-летию со дня рождения Н.Г. Рутто / отв. ред. И.И. Бахшиев. Уфа: Диалог, 2016. С. 16–20.
 - 4. НА УФИЦ РАН. Ф. 3. Оп. 2. Д. 829.
- 5. Каталог археологических коллекций. Вып. 1 / сост. Н.Г. Рутто. Уфа: УНЦ РАН, 1994. 130 с.
- 6. Памятники эпохи средневековья: Каталог археологических коллекций. МАЭ. Вып. 2 / сост. Н.Г. Рутто. Уфа: Гилем, 1997. 80 c.
- 7. Башкирские нагрудные украшения из кораллов и монет / сост. Н.Г. Рутто; вступ. ст. С.Н. Шитова. Уфа: Информреклама, 2006. 92 с.
- 8. Рутто Н.Г. Срубно-алакульские связи на Южном Урале. Уфа: Гилем, 2003. 212 с.
- 9. Петров И.Г. Экспонирование сарматских древностей из Филипповских курганов в российских и зарубежных музеях // Коллекции Филипповских курганов из фондов Музея археологии и этнографии ИЭИ УФИЦ РАН: каталог. Уфа: Китап, 2018. С. 60–69.
- 10. Историко-культурные процессы на Южном Урале в эпоху поздней бронзы: современные проблемы изучения и сохранения культурного наследия: материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 70-летию со дня рождения Н.Г. Рутто / отв. ред. И.И. Бахшиев. Уфа: Диалог, 2016. 300 с.

References

- 1. Scientific archive of the Ufa Federal Research Center of the Russian Academy of Sciences. F. 107. R. 2. D. 38.
- 2. Marushin V. Capital green outfit // Belskie prostory, 2005, no. № 6, pp. 133–142.
- 3. Gorbunov V.S. A life dedicated to your beloved work // Istoriko-kulturnye protsessy na Yuzhnom Urale v epokhu pozdney bronzy: sovremennye problemy izucheniya i sokhraneniya kul'turnogo naslediya: materialy Vserossiyskoy nauchno-prakticheskoy konferentsii, posvyashchennoy 70-letiyu so dnya rozhdeniya N.G. Rutto / otv. red. I.I. Bakhshiev. Ufa, Dialog, 2016. pp. 16–20.
- 4. Scientific archive of the Ufa Federal Research Center of the Russian Academy of Sciences. F. 3. R. 2. D. 829.

- 5. Catalog of archaeological collections. Issue one / Sost. N.G. Rutto. Ufa, UNTS RAN, 1994. 130 p.
- 6. Monuments of the Middle Ages: Catalog of Archaeological Collections. MAE. Issue 2 / Sost. N.G. Rutto. Ufa, Gilem, 1997. 80 p.
- 7. Bashkir breast jewelry made of coral and coins / Sost. N.G. Rutto; vstup. st. S.N. Shitova. Ufa, Informreklama, 2006. 92 p.
- 8. Rutto N.G. Srubno-Alakul communications in the Southern Urals. Ufa, Gilem, 2003. 212 p.
- 9. Petrov I.G. Exposition of Sarmatian antiquities from the Filippovskie kurgans in Russian and foreign museums // Collections of the Filippovskie kurgans from

the funds of the Museum of Archeology and Ethnography IEI UFITS RAS: catalog. Ufa, Kitap, 2018. pp. 60–69.

10. Historical and cultural processes in the South Urals in the Late Bronze Age: modern problems of studying and preserving cultural heritage: materials of the All-Russian scientific and practical conference dedicated to the 70th anniversary of the birth of N.G. Rutto / otv. red. I.I. Bakhshiev. Ufa, Dialog, 2016, 300 p.

Материалы сообщения подготовил к печати A.T. AXATOB, к.и.н.

IN MEMORY OF NATALIA GEORGIEVNA RUTTO (TO THE 75TH ANNIVERSARY OF BIRTH)

© A.T. Akhatov

R.G. Kuzeev Institute for Ethnological Studies – Subdivision of the Ufa Federal Research Centre of the Russian Academy of Sciences,
6, ulitsa Karla Marksa, 450077, Ufa, Russian Federation